

# Kloar infos



**GAP**

**Gauguin, l'atelier du Pouldu**



8



14

## 4 RETOUR EN IMAGES /

## 6 ACTUALITÉS /

Voile / Deux plages labellisées Pavillon Bleu / Les jeunes cloharsiens aux JO / Les réunions de quartier / Un été à Kloar / Travaux, quoi de neuf ? / Zoom sur les finances / Bellangenêt labellisée Handiplage niveau 3 / Le Pouldu en fauteuil / Une nouvelle toiture pour la chapelle Sainte-Anne / Brèves de conseil

## 17 DOSSIER /

### Gauguin, l'Atelier du Pouldu

Poursuivre l'histoire / Les étapes du projet / Le parcours de visite / Le fonctionnement prévisionnel / Les principes muséographiques et scénographiques / Présentation des salles 2 et 5 / Des partenaires mobilisés / Des aides à hauteur de 60%



17

## 26 VIVRE À KLOAR /

Blockhaus du Pouldu / Résultats des élections européennes / Changements dans les bureaux de Poste / La Redadeg / Voies cyclables est-ouest / Colorisation des façades / Les missions du CCAS auprès des jeunes / Le groupe scolaire à 90 ans / Rando Ferme



26



30

## 33 RENCONTRE /

Laurence Guyomar, Kloar Nava

## 34 TRIBUNES LIBRES /

## 35 AGENDA /

Directeur de la publication : Jacques Juloux / Crédits photographiques : Service communication, mairie de Clohars-Carnoët, Adobe Stock, Modal, La Fabrique Créative / Conception, réalisation : Service communication / Impression : IOV communication / Distribution : S'prit com / Traduction de l'éditorial : Office Public de la Langue Bretonne / Tirage : 4500 exemplaires



Mairie de Clohars-Carnoët  
 ☎ 02 98 71 53 90  
 www.clohars-carnoet.fr  
 ✉ mairie@clohars-carnoet.bzh  
 📱 Ville de Clohars-Carnoët

Scannez le code pour télécharger l'application





« Je fais le souhait, qu'au final cet été nous rassemble, nous ressemble et nous donne la volonté et la détermination de mieux vivre ensemble afin que notre pays reparte de l'avant. »

**Jacques JULOUX**

**Maire de Clohars-Carnoët**

Au moment où j'écris ces lignes, l'été qui s'annonce est plein d'incertitudes. Les résultats des élections européennes et la décision du Président de la République de dissoudre immédiatement l'Assemblée Nationale ont plongé notre pays dans une tourmente ouvrant la porte à de potentiels bouleversements, lourds de conséquences.

Quelle majorité demain ? Quel gouvernement ? Pour quelle politique ? Pourquoi en est-on arrivé là ? Il ne m'appartient pas de répondre à ces questions, mais de rappeler ici que les élus devront être les garants des valeurs de la République. Elles sont le fruit de notre histoire, des luttes menées, des droits acquis et sont les garantes des équilibres et de l'identité de notre pays. Pour autant, force est de constater que la distribution inégalitaire des richesses, les désordres écologiques, la mondialisation sans morale ont profondément renforcé un sentiment de déclassement.

C'est à toutes ces problématiques qu'il faudra s'attaquer demain, sans stigmatisation, ni bouc émissaire. Nos sociétés doivent mieux partager, mieux protéger, mieux respecter notre planète. La voie est longue et nécessite de la détermination politique. Elle devra à chaque étape préserver notre modèle social et nos valeurs. Elus locaux nous y seront d'autant plus attentifs que nous sommes en première ligne pour répondre aux attentes de nos concitoyens et mettre en place les services publics nécessaires. Les collectivités ont besoin de visibilité et d'autonomie pour agir.

Si cet été reste plein d'incertitudes, il nous réunira heureusement autour de la fête des Jeux Olympiques. De même, sur la commune, nous partagerons une programmation estivale exceptionnelle pleine de diversité, ouvertes à tous, aussi bien dans le domaine sportif, festif que culturel.

Alors je fais le souhait, qu'au final cet été nous rassemble, nous ressemble et nous donne la volonté et la détermination de mieux vivre ensemble afin que notre pays reparte de l'avant.

Tra m'emaon o skrivañ al linennoù-mañ ez eus traoù diasur a-leizh war dreuzoù an hañv. Disoc'hoù dilennadeg Europa hag ar fed m'en deus divizet Prezidant ar Republik divodañ ar Vodadeg Vroadel diouzhtu o deus degaset trubuilhoù en hor bro, hag a c'hallfe digeriñ an nor da galz a cheñchamantoù hag a denn da vras.

Gant piv e vo an tu kreñv er parlamant a-benn nebeud ? Peseurt gouarnamant ? Evit peseurt politikerezh ? Perak omp en em gavet er poent m'emaomp ? N'eo ket din-me da respont d'ar goulennou-se, met din-me eo da zegas da soñj amañ e ranko an dilennidi diwall talvoudoù ar Republik. Frouezh hon istor int, ar stourmoù renet, ar gwirioù gounezet ha gante e vez dalc'het kempouez hag identelezh hor bro. Evit kelo-se, ne c'haller nemet stadañ eo bet kreñvaet kalz ar santimant a vez gant tud zo da vout izelaet abalamour m'eo ingalet fall ar pinvidigezhioù, abalamour d'an dizurzhoù ekologel, d'ar bedeladur kriz.

An holl gudennoù-se a rankimp talañ oute hep dale, hep lakaat ar bec'h war hemañ-henn na klask na bouc'h ar pec'hedoù. Rankout a ra hor c'hevredigezhioù kenlodañ gwelloc'h, gwareziñ gwelloc'h, doujañ gwelloc'h hor planedenn. Hir eo an hent hag afer zo da vout mennet pa vez graet politikerezh. Da bep bazenn e rankimp gwareziñ hor patrom sokial hag hon talvoudoù. E-giz dilennidi eus ar vro e rankimp teuler evezh ouzh an traoù-se muioc'h c'hoazh p'emaomp er renk kentañ evit respont da c'hoantoù hor c'hengêriz ha lakaat ar servijoù publik ret war-sav. Afer o deus ar strollegezhioù da rakwelet an amzer da zont ha da vout emren evit ober traoù.

Daoust ma chom kalz a draoù displann c'hoazh evit an hañv e vimp bodet, dre chañs, en-dro da ouel ar C'hoarioù Olimpek. Heñvel-dra, er gumun e vo kinniget ur progamm hep e bar ivez evit an hañv gant abadennoù a bep seurt, digor d'an holl, koulz war dachenn ar sport, ar festoù ha war an dachenn sevenadurel.

Emichañs e vimp holl a-unan e-kerzh an hañv-mañ, e vo ur mare diouzh hon mod hag a zegaso youl ha nerzh-kalon deomp da vevañ gwelloc'h asambles a-benn ar fin abalamour d'hor bro da vont war-raok adarre.



## Un week-end sportif au Pouldu

Les 21 et 22 avril, deux événements se sont déroulés à la base nautique : les portes ouvertes de la base nautique et le week-end bien-être & nature.

Le service des sports, sous l'impulsion d'Aude Salathé et Alexandre De La Fons, tous deux en BPJEPS, a fait bouger Cloharsiens et habitants du territoire sous le soleil.

Au programme : voile, marche nordique, crossfit, pilates, yoga, longe-côte, gym, stretching et swiss ball. Une édition qui a remporté un franc succès !



## L'exposition du Conseil des sages sur Doëlan

Après un travail de deux ans de la part de sa commission patrimoine et avec le soutien de Capitaine Cook, le Conseil des sages a réalisé une exposition, du 29 avril au 9 mai sur le passé de port sardinier de Doëlan et la vie des ouvrières. C'est à travers un conte que les membres du Conseil des sages ont choisi d'évoquer la vie des pêcheurs et des ouvrières de conserveries.

## Ludocéan 2024

La 4<sup>ème</sup> édition du festival LudOcéan qui a réuni plus de 2 900 personnes ! Pendant le week-end, plus de 60 bénévoles se sont succédés, offrant ainsi la possibilité à l'équipe de la ludothèque de mettre en place plus de 35 activités. Rendez-vous les 11, 12 et 13 avril 2025 pour la 5<sup>ème</sup> édition !



## Réunion publique de présentation du G&AP

Jeudi 21 mars 2024 s'est tenue une réunion publique de présentation du projet Gauguin, l'atelier du Pouldu, rassemblant plus de 250 personnes.

Le projet a pu être présenté en détail aux Cloharsiens en présence des équipes de maîtrise d'œuvre, des scénographes et des principaux partenaires.



## UNE NOUVELLE ÉQUIPE

# UN NOUVEL ÉLAN POUR LA BASE NAUTIQUE

Avec l'arrivée de Pierre Nicol au poste de responsable du service voile de la mairie, la montée en puissance de la base nautique continue.



**Pierre Nicol**

*Avec quatre diplômes d'État et plus de 30 ans de gestion de structures nautiques à travers l'hexagone, originaire de Séné, il me tardait de revenir dans mes terres bretonnes.*

*J'ai choisi Clohars-Carnoët pour exercer un poste à ma mesure avec une activité en plein développement, des projets de navigations à définir, une équipe municipale motivante et bienveillante.*

### Des projets en structuration :

- Nous avons depuis un mois ouvert les navigations sur la Laïta au départ de Porsmoric, cela nous permet de palier aux conditions de mer et de vent parfois musclées sur le Pouldu. Nous y accueillons les classes scolaires et les stages enfants pour des navigations plus calmes, rassurantes et surtout la découverte d'un patrimoine environnemental unique.
- Nous travaillons avec l'équipe une approche plus bienveillante dans la pratique des découvertes de l'activité avec une prise en compte plus importante des émotions de chacun, ce qui nous permet des séances d'apprentissage apaisées et performantes.
- Pour accueillir et de fédérer les acteurs du nautisme et de la voile autour de la Base Nautique intercommunale,

au service de tous, nous nous devons d'être des personnes et un lieu de ressources, de soutien aux associations nautiques existantes.

- Une ouverture à l'année pour profiter des sports d'hiver bretons.

Malgré la météo capricieuse, aucune séance de voile scolaire n'a été annulée ce printemps (Vive la Laïta !).

### Pouldu Nautik :

En lien avec l'école de voile municipale de Kloar Nautik, l'association Pouldu Nautik accueille petits et grands les samedis après-midi toute l'année pour des séances de découvertes et des séances sportives.

# LES PLAGES DU KEROU ET DE BELLANGENËT

## LABELLISÉES PAVILLON BLEU

Cette année encore, deux plages de Clohars-Carnoët ont reçu le label Pavillon bleu, qui valorise chaque année les communes et les ports de plaisance qui mènent de façon permanente une politique de développement touristique durable.

Pour obtenir ce label, un certain nombre de critères sont évalués sur place par un auditeur qui passe chaque saison. Gestion des déchets, qualité des eaux de baignade, actions de préservation de la biodiversité, surveillance des plages sont autant de critères obligatoires.



La sensibilisation des usagers à la préservation de l'environnement prend également une part importante dans les critères d'attribution.

Ainsi, 5 actions seront mises en avant cet été :

- **Exposition photos place de l'océan** : Les plantes et algues comestibles de bord de mer.
- **« Ici commence la Mer »** : communication autour des avaloirs de rue. Ces grilles, au bord des trottoirs, servent à récupérer les eaux de pluie. Ce ne sont pas des poubelles mais souvent des déchets y sont jetés, allant directement à la mer sans traitement préalable.
- **Aménagement d'un espace dunaire autour du parc de glisse.**
- **Actions citoyennes** : Un soutien technique et logistique est apporté aux associations menant des actions de préservation de l'environnement (par exemple lors du nettoyage du port de Doëlan par l'association des pêcheurs plaisanciers)
- **Diffusion d'un document synthétique sur la laisse de mer** (Qu'est-ce que c'est ? À quoi sert-elle ?) et sur les algues comestibles.

La qualité des eaux de baignade à Clohars-Carnoët est également saluée par l'association « Eau et Rivières de Bretagne », donnant une note de 92 à 100 sur 100 pour les plages de notre commune.

## L'ÉTÉ DU SERVICE JEUNESSE, AU BALAFENN

À partir du 8 juillet, les jeunes Cloharsiens vont pouvoir profiter du Balafenn avec beaucoup d'animations et de projets ... Des activités à la journée, à la demi-journée, et même en soirée, vont venir étoffer le planning de cet été qui s'annonce chaud.

Comme d'habitude, le menu sera très varié ! Des sorties, des activités manuelles, culinaires, du sport, des soirées ... et bien sûr des séjours !

Pour lancer l'été, **un séjour à Parthenay du mardi 9 au vendredi 12 juillet pour les 12 ans et plus**, au programme : le festival du jeu FLIP (Festival ludique international de Parthenay), la ville est complètement transformée, il y a des jeux géants, des jeux virtuels, des jeux de sociétés, des Escape Games du matin au soir.

**Du 15 au 17 juillet, le traditionnel Raid Aventure avec tous les autres espaces jeunes du territoire pour les jeunes à partir de 10 ans.** Au programme, les J.O bien sûr, des épreuves liées à cet événement international, avec des défis par équipe. Cette année, il se déroulera sur la commune de Mellac et ses environs ...

Les jeunes iront visiter ensuite le nord du Finistère avec **un séjour à Saint Renan du 24 au 26 juillet, tandis que les 10 ans et plus** pourront s'essayer à des activités aquatiques avec entre autres des structures sur l'eau...

Pour clôturer la partie séjours, **un mini-camp au Ter de Lorient du mercredi 21 août au vendredi 23 août**, au programme Aquapark et accrobranches, à partir de 10 ans.

Contact et inscription à [lebalafenn@clohars-carnoet.bzh](mailto:lebalafenn@clohars-carnoet.bzh)



## LES JEUNES CLOHARSIENS

## AUX JEUX OLYMPIQUES 2024 !



Dans le cadre du label « Terre de jeux », la commune a décidé d'emmener des jeunes Cloharsiens aux Jeux.

23 places étant disponibles, les services des sports de la jeunesse ont établi des critères pour sélectionner les candidats :

- être Cloharsien,
- avoir entre 13 et 17 ans,
- être inscrit au Balafenn et dans une association sportive de la commune.

Les heureux élus partiront avec 4 animateurs à Lille du 5 au 8 août. Une fois sur place, ils assisteront à trois 1/4 de finale de handball (2 féminins & 1 masculin). L'hébergement commun avec un groupe de jeunes Scaërois se fera au camping.

Le groupe étant maintenant établi, les jeunes vont devoir, avec les services municipaux, mettre en place des actions pour financer le séjour et établir son programme.

Un projet de « Rando gourmande » le 12 juillet est envisagé.

## L'ÉTÉ REVIENT, LES RÉUNIONS DE QUARTIER AUSSI !

Tous les ans, en fin d'été et début d'automne, la municipalité invite les Cloharsiens des trois pôles de la commune à des moments de contact direct entre les élus et les habitants

Chacun peut, sans évoquer sa situation strictement personnelle, y faire part de ses attentes, mais aussi formuler des suggestions sur l'aménagement du quartier ou tout simplement évoquer les problèmes du quotidien et le bien-vivre ensemble.

En amont de cette réunion, vous pouvez vous rapprocher des référents de votre quartier, porte-parole auprès de la conseillère déléguée à la démocratie locale et à la citoyenneté.

Vous trouverez leurs coordonnées sur le site de la commune : [www.clohars-carnoet.fr/vivre-clohars/democratie-locale/les-reunions-quartier](http://www.clohars-carnoet.fr/vivre-clohars/democratie-locale/les-reunions-quartier)

Ces réunions sont à l'origine de petits travaux et permettent aussi parfois de parfaire des dispositifs existants.

En voici les prochaines dates :

- Quartier du Pouldu : samedi 20 juillet à 17h à l'école de Saint Maudet,
- Le Bourg : samedi 28 septembre à la salle des fêtes à 17h,
- Doëlan : samedi 19 octobre à 17h à la Maison des Associations de Saint-Jacques.

## UN ÉTÉ À KLOAR

### 2024

Sorties de bain, festival Les Parenthèses Musicales de Saint-Maurice, veillées contées, bal populaire mais aussi une conférence et des expositions, l'été 2024 s'annonce riche en événements culturels !

La programmation estivale complète est à retrouver dans le dépliant « Un été à Kloar », encarté dans ce magazine.



## TRAVAUX, QUOI DE NEUF ? RETOUR EN IMAGES

1 La création du **maillage vélos autour du bourg** se poursuit ; la dernière réalisation permet d'emprunter la route de Lorient en sécurité pour permettre à terme la jonction Lanmeur – Route de Moëlan. Les travaux, d'un montant de 35 000 € réalisés par le syndicat de voirie, ont bénéficié d'une subvention de 11 485,02 € au titre de la répartition des amendes de police.



2 Le **nouvel aménagement** du boulevard Filiger, au-dessus de la plage des Grands Sables, a permis la **désimperméabilisation de 300 m<sup>2</sup> de surface**. Ces travaux, d'un montant de 18 600 €, réalisés par le syndicat de voirie, ont permis de rendre accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR) le trottoir situé au Nord de la voie.



3 Le parc de glisse est maintenant équipé d'une **borne électrique** afin d'accueillir des manifestations qui sont amenées à se dérouler sur le site.



### Une nouvelle clôture à la crèche

4 Afin de répondre à la nouvelle réglementation (arrêté du 31 août 2021 créant un référentiel national relatif aux exigences applicables aux établissements d'accueil du jeune enfant en matière de locaux, d'aménagement et d'affichage), **la clôture de la crèche a été refaite pour atteindre une hauteur minimale de 1,50 m**. Les travaux s'élevant à 14 000 €.



5 Les **deux sas d'accès aux classes maternelles de l'école Tal Coat** ont été entièrement repeints lors des dernières vacances par Gwendal JOLIFF, peintre de la commune.



## ZOOM SUR LES FINANCES DE LA VILLE

Le Compte Financier Unique ou CFU qui reprend l'intégralité des comptes 2023, ainsi que le budget primitif 2024 ont été adoptés en conseil municipal le 11 avril dernier.

### Que retenir de 2023 ? Un budget maîtrisé malgré une forte inflation

Les dépenses énergétiques très élevées ont lourdement impacté l'ensemble de nos dépenses, directement ou indirectement car de nombreux fournisseurs ont également augmenté leurs prix pour faire face à cette hausse du coût de l'énergie. L'électricité et le gaz représentent à eux seuls une hausse des charges à caractère général de plus de 170 000€ ! Le coût des énergies diminue depuis et les prévisions pour les mois à venir confirment cette tendance.

Les dépenses de personnel ont également été impactées par les mesures nationales : hausse du point d'indice de 3.5%, appliquée en juillet 2022 puis en année pleine sur 2023 et nouvelle hausse du point de 1,5% de juillet 2023. La ville a également procédé à des recrutements, rendus nécessaires pour assurer la qualité des services à la population : à la base nautique : recrutement de deux apprentis ; au service des sports,



un nouvel éducateur, à l'abbaye, un responsable de site, à la Maison-Musée Gauguin, un passage à temps complet de la saisonnière principale.

Face à ces dépenses, la ville a réduit plusieurs budgets de fonctionnement de 10%. Elle a par ailleurs enregistré des recettes dynamiques : les produits des services augmente de près de 11% et les produits de la taxe foncière de +7% (suite à l'indexation des bases locatives sur l'inflation).

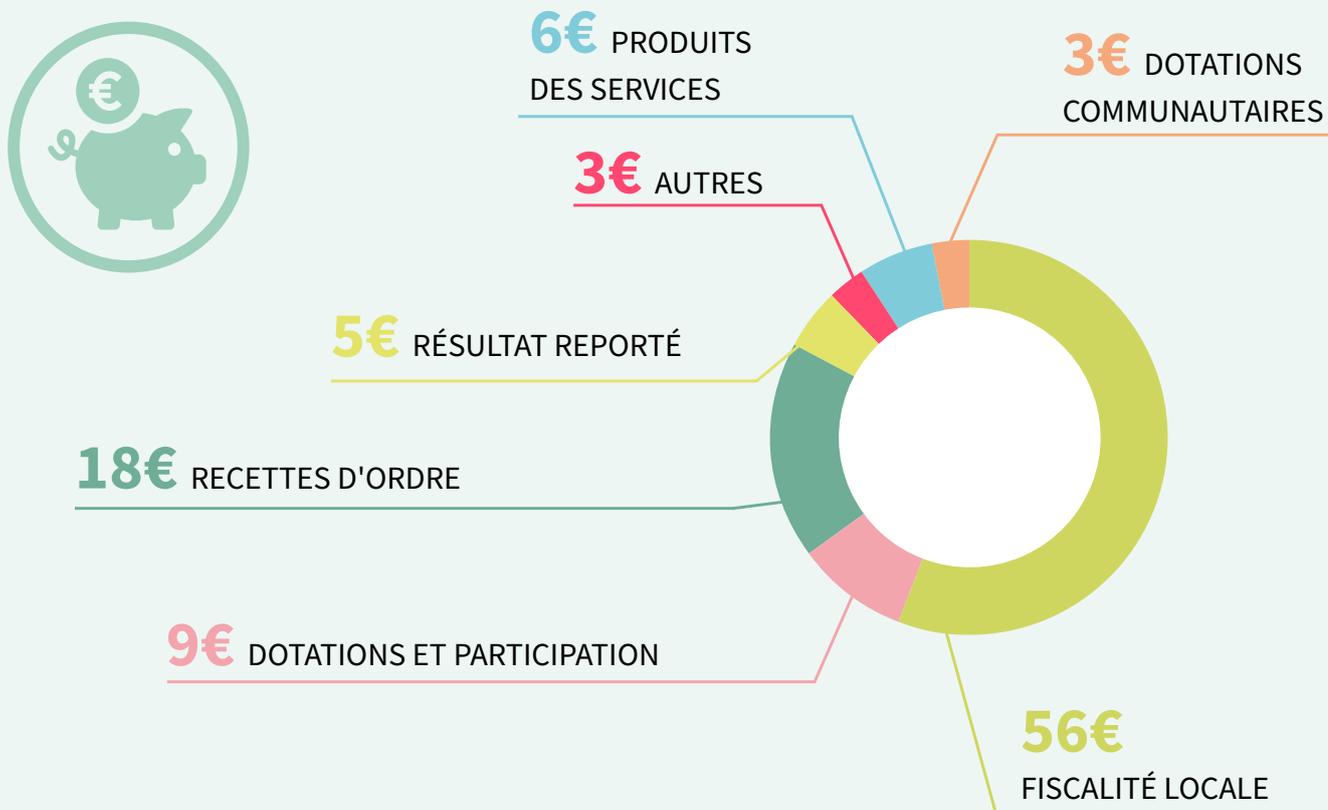
La ville enregistre un solde d'exécution positif (recettes moins dépenses de l'exercice) de 781 968€ ; ce dernier, cumulé avec celui de 2022 génère un excédent de 1 330 219€.

### Résultat de l'exercice :

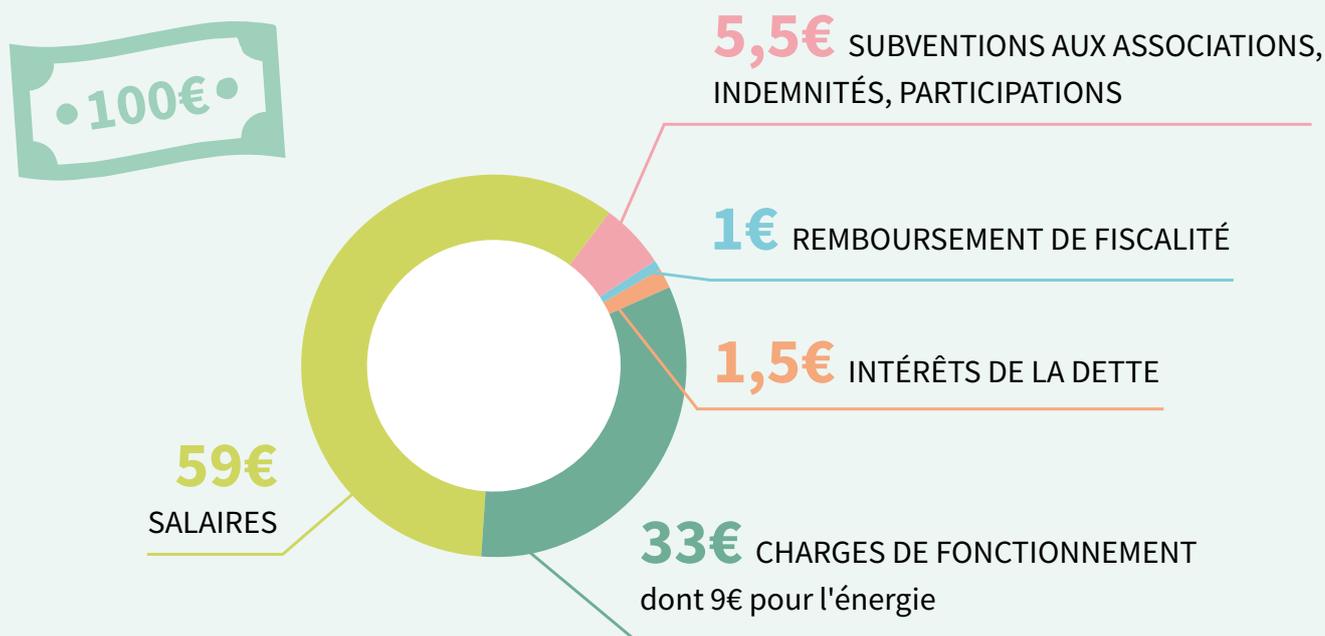
LES COMPTES 2023		
	INVESTISSEMENT	FONCTIONNEMENT
Recettes 2023	2 133 902,42	6 917 344,99
Dépenses 2023	3 350 775,76	6 135 377,32
Résultat reporté de l'exercice 2022	1 954 485,35	548 251,73
Solde d'exécution 2023	-1 216 873,34	781 967,67
Résultat de l'exercice 2023	737 612,01	1 330 219,40

## COMPTES 2023

### Répartition des recettes de fonctionnement pour 100€



### Répartition des dépenses en fonctionnement pour 100€



Les principales réalisations en 2023 (TTC)

**470K€**

PARC DE GLISSE



**199K€**

MATÉRIEL ET  
ÉQUIPEMENTS



**202K€**

ACQUISITIONS DE  
TERRAINS



**359K€**

GAUGUIN,  
L'ATELIER DU  
POULDU



**250K€**

dont 173K€ pour  
la rénovation  
énergétique

TRAVAUX DANS LES  
BÂTIMENTS



**113K€**

PARC DE VÉHICULES



**210K€**

PANNEAUX  
PHOTO-  
VOLTAÏQUES



**475K€**

RUE DE QUILLIEN



**52K€**

SANITAIRES DE  
BELLENAGENËT



**90K€**

MOBILIER URBAIN  
ET SIGNALÉTIQUE  
ROUTIÈRE



# BUDGET 2024

## Le budget 2024 moins contraint

Le budget 2024 a tenu compte de la diminution des coûts liés à l'énergie, ce qui entraîne une baisse de la prévision des charges à caractère général.

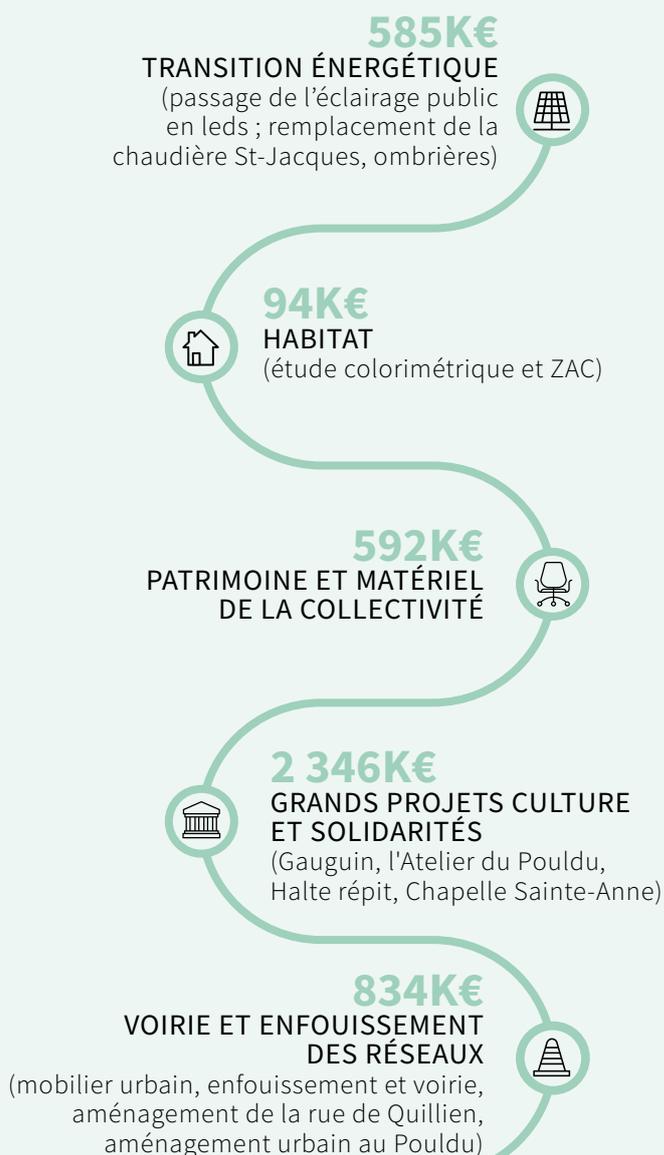
Les dépenses de personnel intègrent la hausse 2023 du point d'indice en année pleine ainsi que les 5 points d'indice supplémentaires attribués en janvier aux titulaires et contractuels et la hausse des cotisations retraite.

La collectivité n'a pas augmenté les taux de fiscalité locale mais a fait le choix de majorer le produit de taxe d'habitation pour les résidences secondaires de 40%. Cette recette nouvelle va notamment permettre de conforter et de développer les politiques en faveur du logement dans un contexte de forte pression foncière sur les communes littorales.

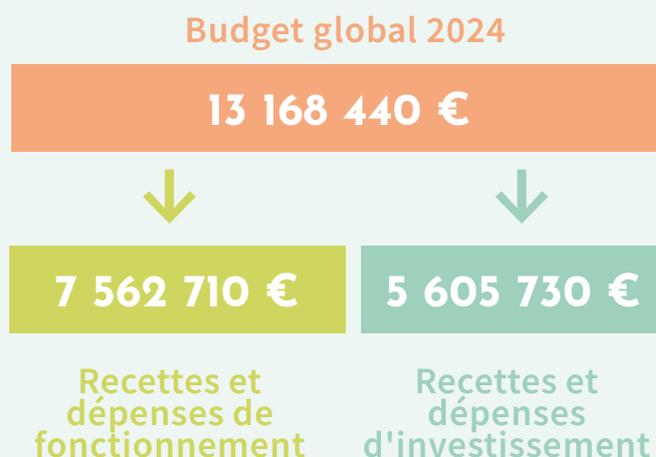
Le budget investissement s'équilibre à 5 605 730€, avec un emprunt de 450 000€.

## Caractéristiques du budget 2024

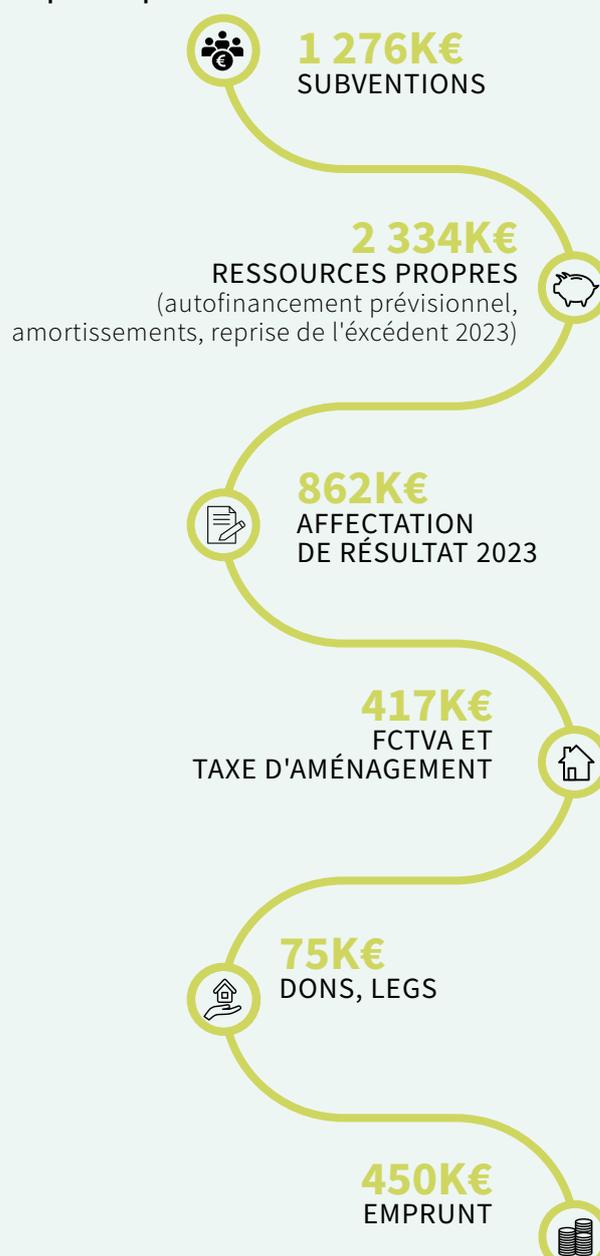
### Les principales dépenses d'investissements



## Chiffres clés du budget prévisionnel



## Les principales recettes



## LA PLAGE DE BELLANGENÛT

### BIENTÔT LABELLISÉE HANDIPLAGE NIVEAU 3

La commune de Clohars-Carnoët accueille chaque été sur ses plages beaucoup de Cloharsiens, d'habitants du territoire et de touristes. Sensibilisés depuis longtemps aux difficultés d'accessibilité, nous avons voulu permettre au maximum de personnes en situation de handicap, de pouvoir profiter des plaisirs de la plage.



En 2017, la plage de Bellangenêt bénéficiait déjà d'un poste de surveillance de plage, d'un poste de secours, de sanitaires PMR et de 12 places de stationnement PMR à proximité. Nous avons donc complété ce dispositif par l'achat de **2 Hippocampes** (fauteuils

roulants de plage), l'achat d'un **tapis de roulement** pour accéder à la zone de baignade et une signalétique adaptée. Ces nouveaux aménagements ont fait l'objet d'une formalisation par l'obtention du label Handiplage de niveau 1.

En 2023, nous avons profité de la reconstruction des **sanitaires de Bellangenêt** pour y intégrer une cabine de douche / vestiaire réservée aux personnes en situation de handicap. L'achat d'un **Tiralò** (fauteuil amphibie) et la **formation spécifique "Handiplotagiste"** de 2 surveillants de plage nous ont permis de bénéficier du niveau 2 du label Handiplage.

Cette année, **la création d'abris réservés PMR** pour le soleil, le remplacement d'un Hippocampe par un Tiralò, plus pratique car pouvant servir de **fauteuil de baignade** et la création d'une **signalétique** aux entrées de la commune vont nous permettre d'accéder au niveau 3.

Bellangenêt, 1<sup>ère</sup> plage du Finistère et la 3<sup>ème</sup> de Bretagne à afficher ce label Handiplage niveau 3, offrira ainsi au plus grand nombre les meilleures conditions d'accueil possibles pour profiter des plaisirs de l'été à la plage.

## LE LABEL HANDIPLAGE



L'association *Handiplage* œuvre pour créer des environnements côtiers accessibles à tous. Grâce à son expertise, **l'association évalue et classe les plages en fonction de leur niveau d'accessibilité**, par une labellisation sur 4 niveaux, encourageant ainsi les destinations balnéaires à améliorer continuellement leurs infrastructures pour garantir des expériences agréables et sans obstacles pour tous les visiteurs.

L'association *Handiplage* joue un rôle essentiel **en sensibilisant le grand public** et en travaillant en partenariat avec les collectivités locales, les associations et les entreprises du secteur touristique pour **faire en sorte que chacun puisse profiter des plaisirs de la plage en toute autonomie**.



## LE POULDU EN FAUTEUIL !

Au Pouldu, le groupe de travail cloharsien sur l'accessibilité continue le travail qu'il a engagé depuis le début du mandat afin de relever les difficultés de déplacement des personnes en situation de handicap moteur. Il s'attelle actuellement au trajet menant de la plage du Kerou à la place Gauguin.

En 2023, la portion de sentier côtier entre le Mât Pilote et Saint-Julien a été mise en accessibilité PMR. Les personnes en fauteuil ou ayant des difficultés à la marche ainsi que les familles avec poussettes peuvent maintenant, sur un circuit de plus de 2 km, accéder à un environnement magnifique, face à l'estuaire de la Laïta.

Notre plage de Bellangenêt, déjà labellisée Handiplage depuis 2017, va accéder en 2024 au niveau 3 du label Handiplage.

Afin de renforcer ces démarches, l'office de tourisme Quimperlé Les Rias, en lien avec la commune et Quimperlé Communauté, souhaite développer un projet test "Le Pouldu en fauteuil".

L'objectif est de rendre visible aux habitants du territoire l'ensemble des activités accessibles aux personnes à mobilité réduite et de proposer à tout visiteur ayant des difficultés à se déplacer une offre globale de séjour au Pouldu et dans ses environs.

Dans un premier temps, la démarche consistera :

- à établir **un état des lieux complet du Pouldu** avec visites



Les seniors profitant d'une balade sur le sentier reliant Saint-Julien au Mât-pilote lors d'une sortie organisée par le CCAS dans le cadre de "Dam Da Well". Le dispositif "Dam da well", porté par le CCAS permet de mettre en relation des seniors isolés en leur proposant une rencontre par mois, généralement pour partager un goûter à Ti Liamm.

et diagnostics précis des domaines et établissements publics, des transports publics avec retours aux collectivités territoriales.

- à **contacter et informer** les commerçants, professionnels du logement et de l'animation sur **les obligations d'accessibilité**, les possibilités d'amélioration, de mise en valeur et d'aides à la mise aux normes.

- à **développer la communication** interne et externe sur notre station balnéaire accessible au plus grand nombre.

La volonté est, à terme, de mener la même démarche pour tous les handicaps (physiques, sensoriels, psychiques, cognitifs et autres troubles de santé) sur Le Pouldu, puis de la dupliquer sur d'autres communes de Quimperlé Communauté en synergie avec

tous les acteurs du territoire : collectivités, professionnels du tourisme, commerçants et associations concernées.

L'objectif à terme serait la valorisation de cet engagement par une candidature pour la marque d'État "**Destination Pour Tous**" qui apporterait une reconnaissance officielle à une destination touristique permettant un séjour prolongé et réellement inclusif pour tous, habitants du territoire ou visiteurs, quels que soient l'âge, le degré d'autonomie, les problématiques de santé ou le handicap.

Une offre touristique, de loisirs et de répit qui s'inscrit dans une volonté d'accessibilité universelle.

## UNE NOUVELLE TOITURE POUR LA CHAPELLE SAINTE-ANNE

La ville de Clohars-Carnoët, propriétaire de la chapelle Sainte-Anne, va entreprendre des travaux de réfection de la toiture de ce bâtiment remarquable de notre patrimoine.

Le chantier, dont la durée est estimée à 8 semaines, débutera en septembre 2024.

Les travaux comprennent la dépose de la toiture existante, la dépose de la volige, le traitement des bois de charpente, ainsi que la repose de l'ensemble. Ces travaux ont été budgétés depuis 2023, mais les conditions météorologiques défavorables ont retardé leur lancement.

Deux entreprises locales ont été sélectionnées pour mener à bien ce projet : CARRIOU de Clohars-Carnoët, en charge de la couverture et PROTECHBOIS de Quimper, spécialisée dans le traitement des bois.

Le coût total des travaux s'élève à 91 000 € TTC.



## LE CONSEIL MUNICIPAL EN BREF

### FINANCES

Le Conseil municipal a voté à l'unanimité le maintien des taux de fiscalité 2024 identiques à ceux de 2023, afin de ne pas alourdir davantage le budget des ménages.

### PERSONNEL COMMUNAL

Le Conseil municipal a approuvé le mandat du Centre de Gestion 29 pour établir une convention de participation en matière de prévoyance pour les agents.

### URBANISME

Suite à l'enquête publique qui a eu lieu du 15 au 29 janvier 2024 et à l'avis favorable donné par le commissaire enquêteur, le Conseil municipal a approuvé le déclassement de voirie entre l'allée des Salicornes et le chemin de Kernevenas. Sur ce terrain, 4 nouveaux logements destinés en priorité à la résidence principale seront bâtis.



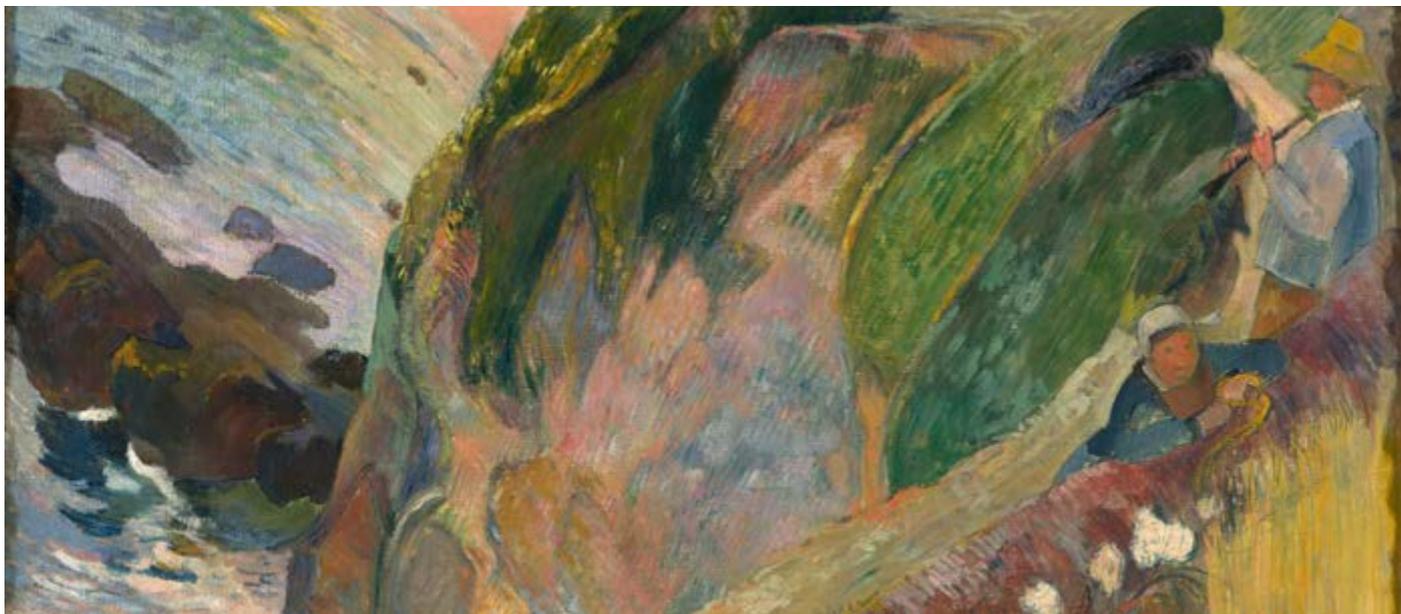
**Les Conseils municipaux sont filmés.  
Regardez-les en direct ou en différé via notre  
site internet et notre page Facebook.**



# GAUGUIN, L'ATELIER DU POULDU



## GAUGUIN, L'ATELIER DU POULDU POUR SUIVRE L'HISTOIRE...



*Le Joueur de Flageolet sur la Falaise, Le Pouldu, Paul Gauguin*  
Indianapolis Museum of Art at Newfields, Samuel Josefowitz Collection of the School of Pont-Aven,  
through the generosity of Lilly Endowment Inc., the Josefowitz Family, Mr. and Mrs. James M. Cornelius,  
Mr. and Mrs. Leonard J. Betley, Lori and Dan Efroymsen, and other Friends of the Museum

C'est une chance incroyable que le territoire de Clohars-Carnoët ait attiré autant d'artistes de talent. Là, au bord de la mer, face à la beauté de nos paysages façonnés par le labeur des hommes, des peintres en quête d'authenticité et d'identité se sont révélés. C'est le cas de Paul Gauguin qui, en Bretagne, a trouvé sa voie.

Leurs œuvres racontent de nombreuses histoires qui forgent notre territoire. Celles des labours, des semailles et des récoltes, du ramassage du goémon, celles des saisons qui passent, des pardons et des croyances.

Autant de témoignages sensibles de la vie d'autrefois qui, recoupés avec d'autres sources historiques, nous permettent une compréhension plus fine et plus intime de notre territoire.

### UNE HISTOIRE REMISE EN LUMIÈRE EN 1989

Les séjours de Paul Gauguin au Pouldu, entre 1886 et 1894, constituent une étape fondatrice dans l'histoire de l'École de Pont-Aven, et révolutionnaire pour l'histoire de l'art.

Beaucoup d'autres peintres sont venus au Pouldu et certains y ont consacré la plus grande partie de leurs œuvres, tels que Sérusier, Filiger, De Haan, Maufra, Moret, Seguin, O'Connor ou Ślewiński.

La commune de Clohars-Carnoët a souhaité faire revivre ce phalanstère d'artistes qu'a été l'auberge de

Marie Henry à l'occasion du centenaire de l'installation de Gauguin au Pouldu en 1989. Ainsi sous le mandat de Marcel Raoult fut achetée, rue des grands sables, une maison construite sur le même plan et située à une dizaine de mètres de l'originale. Inauguré le 8 juillet 1989, cet équipement est un relais particulièrement original à cette histoire exceptionnelle.

Il propose une plongée intime dans le quotidien des peintres et constitue un lieu de mémoire et de transmission important pour le territoire.

À l'épreuve du temps, ce lieu d'environ 100 m<sup>2</sup> s'est avéré trop contraint : jauge limitée à 19 personnes, récit limité du fait du manque d'espaces, pas de salle pour les scolaires, impossibilité de proposer des expositions temporaires, pas d'accueil possible pour les personnes en situation de handicap...

La nécessité de prolonger cet équipement et d'établir un nouveau parcours muséographique était devenu indispensable.

### DU CENTENAIRE DE 1889 AU PROJET EN COURS

Fort de ce constat, la ville travaille depuis 2015 à un projet de développement. Une mission pour établir les bases d'un développement de la Maison-Musée a été confiée à André Cariou, ancien conservateur du musée des beaux-arts de Quimper. Celui-ci a proposé de décliner l'histoire des peintres au Pouldu au sein de 5 à 6 nouvelles salles et d'y adjoindre un lieu d'expositions temporaires. C'est sur ces bases qu'a été construit le projet actuel.

Celui-ci a été pensé pour être réalisé en 2 temps.

## Une première phase, en cours, vise à restituer l'histoire des peintres au Pouldu

Au travers leurs regards et leurs œuvres c'est l'histoire du Pouldu au 19<sup>e</sup> siècle qui est revisitée.

L'objectif est faire connaître et diffuser ce pan essentiel de notre passé aux habitants et aux visiteurs.

C'est aussi de s'adresser à un public le plus large possible : les enfants, les familles, les scolaires, les groupes, les personnes en situation de handicap, les visiteurs étrangers, les publics éloignés de l'offre culturelle...

C'est enfin poursuivre la recherche, documenter, valoriser et transmettre aux générations futures la mémoire de notre histoire.

## Une seconde phase permettra d'accueillir des expositions

D'une surface de 318 m<sup>2</sup> elle permettra de proposer régulièrement des expositions temporaires, de développer des événements et animations favorisant le partenariat avec les institutions muséales et les associations locales.

Ce nouvel équipement viendra soutenir l'économie locale. Il complétera et renforcera l'attractivité du tourisme des 4 saisons sur la destination Lorient - Quimperlé.

# DEMAIN : UN PROJET INNOVANT

**1 lieu  
de mémoire  
et de vie**

POUR LES HABITANTS ET LES  
TOURISTES, AU CŒUR DU POULDU



**1 300 m<sup>2</sup>**

DE SURFACE TOTALE EN  
DEUX TRANCHES



**ÉTÉ 2025**

OUVERTURE AU PUBLIC  
DE L'ESPACE PERMANENT  
(PHASE 1)

**4 saisons**

DES HORAIRES  
D'OUVERTURE AU  
PUBLIC ÉTENDUS



UN PROJET INITIÉ  
IL Y A PLUS DE  
**10 ans**

**PRINTEMPS  
2028**

OUVERTURE AU PUBLIC DE  
LA SALLE D'EXPOSITIONS  
TEMPORAIRES (PHASE 2)



**4,49 M€**

PHASE 1 : 3,24M€  
PHASE 2 : 1,25 M€

# LES GRANDES ÉTAPES DU PROJET

Suite à une étude menée en 2011, diverses améliorations ont été apportées à la reconstitution de l'auberge, comme des travaux de mise aux normes du bâtiment et une refonte complète du parcours de visite. À la réouverture en 2013, le nombre de visiteurs double puis se stabilise les années suivantes à 6500 / 7000 visiteurs par an. Mais la Maison-Musée rénovée reste encore sous-dimensionnée. La nécessité de construire un nouveau bâtiment sur un terrain mitoyen s'impose.



## LE PARCOURS DE VISITE, ENTRE COMPRÉHENSION ET ÉMOTION

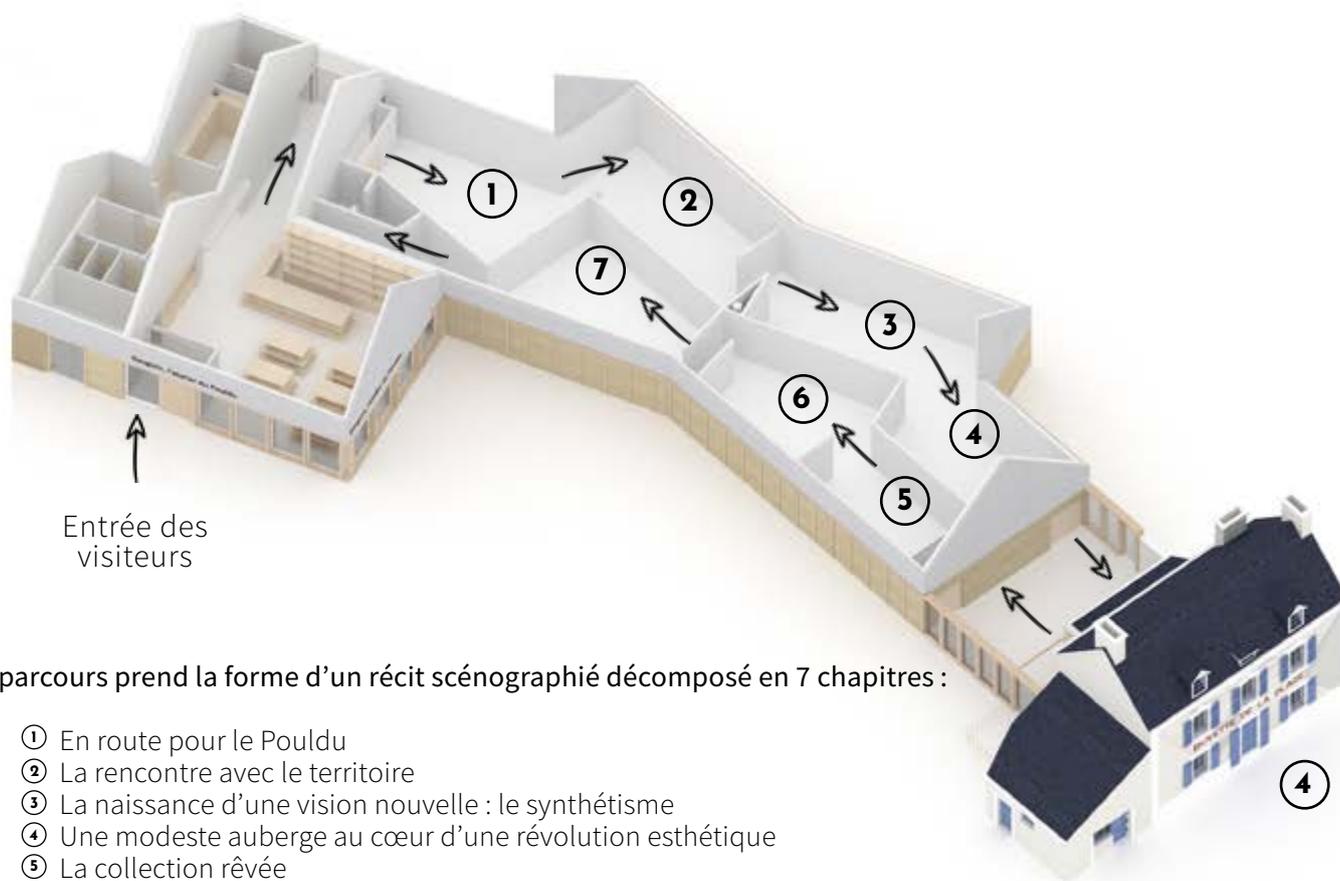
Comment raconter l'épopée artistique du Pouldu et la rendre accessible à tous ?

Le parcours de visite est un voyage temporel et sonore porté par un récit sensible au sein de décors immersifs et poétiques.

Tout l'enjeu est de prolonger l'expérience de visite appréciée par nos visiteurs au sein de la reconstitution de l'auberge de Marie Henry depuis plus de 30 ans : « Une

visite - selon leurs propres mots - émouvante, vivante, inspirante, instructive et inattendue ! »

Pas à pas, au fil d'une passionnante enquête, les visiteurs comprennent la genèse d'œuvres révolutionnaires nées de la rencontre unique entre des artistes prêts à toutes les audaces et les paysages et habitants du Pouldu.



Entrée des visiteurs

Le parcours prend la forme d'un récit scénographié décomposé en 7 chapitres :

- ① En route pour le Pouldu
- ② La rencontre avec le territoire
- ③ La naissance d'une vision nouvelle : le synthétisme
- ④ Une modeste auberge au cœur d'une révolution esthétique
- ⑤ La collection rêvée
- ⑥ Villégiature balnéaire et colonie d'artistes
- ⑦ Salle immersive

## LE FONCTIONNEMENT PRÉVISIONNEL

Les études prospectives menées par le cabinet « Abaque », spécialiste des équipements culturels, estiment à 32 000 (24 000 en phase 1) le nombre de visiteurs attendus annuellement.

La Maison-Musée accueille aujourd'hui 9000 visiteurs, le Musée du Faouët 22 000 et celui de Pont-Aven 110 000.

Ces entrées et les achats boutiques associés généreront des recettes nouvelles qui viendront en grande partie couvrir les frais générés par cet équipement.

Le différentiel avec le bilan des recettes / dépenses de l'actuelle Maison-Musée est estimé à 22 000 € soit une situation quasiment comparable (+0,4% du budget fonctionnement).

## LES PRINCIPES

# MUSÉOGRAPHIQUES ET SCÉNOGRAPHIQUES

Le visiteur déambulera successivement dans les différentes salles et dans l'auberge reconstituée. De nombreux outils de médiation accompagneront cette visite : costumes, audiovisuels, décors, affiches, tableaux, photos. Les salles proposeront des ambiances différentes, toutes inspirées par l'histoire du Pouldu. Ces dispositifs permettront de donner, au fil de la visite, toutes les clefs nécessaires à la lecture des œuvres inspirées par notre territoire et feront revivre le Pouldu tel que les peintres l'ont découvert.

### Nos objectifs :

**Une découverte intime, sensible, originale d'un moment fort de l'histoire de l'art et de notre territoire.**

- Faire ressentir au public le choc de la rencontre entre un territoire aux particularismes marqués et des peintres aux idées novatrices. Comprendre le contexte dans lequel Paul Gauguin et ses amis peintres ont initié au tournant du XX<sup>e</sup> siècle, un mouvement artistique majeur : le synthétisme. Comprendre les rouages de la création.
- Comprendre les œuvres à la lumière des écrits de leurs créateurs et de l'époque dans laquelle ils ont vécu. Partager leurs préoccupations, leurs réussites et leurs tourments. Partir des œuvres pour en apprendre plus sur l'histoire de notre territoire. Raconter la grande histoire de l'art à travers des destins individuels. Faire que les portraits, les paysages s'incarnent.
- Concevoir un parcours de visite rythmé et accessible pour tous. Proposer une ambiance nouvelle à chaque espace. Composer une visite cheminante, voire vagabonde, critique, commentée et richement illustrée. Des dispositifs de médiation nombreux adaptés aux enfants : un lieu pour s'émerveiller, expérimenter et stimuler l'imaginaire.

### Les visiteurs trouveront :

- Des contenus accessibles et hiérarchisés grâce à des dispositifs variés : un parcours sonore audioguidé, des multimédias interactifs, des expériences audiovisuelles, des dispositifs pour le jeune public, des fiches de salle pour en apprendre davantage.
- Un parti-pris : le thème de l'enquête. Le récit principal, diffusé dans le casque audioguide, est construit autour d'une enquêtrice décidée à découvrir les origines du synthétisme et l'histoire des peintres partis au Pouldu. Elle chemine, progresse dans sa découverte en même temps que le visiteur. Le graphisme prend la forme d'éléments annotés, fléchés, manuscrits.
- Un parcours rythmé avec des ambiances variées évoquant le voyage, l'atelier, la villégiature. Des décors immersifs et poétiques, mêlant dessins au trait à grande échelle et objets chinés.
- Une mise en lumière travaillée, des matières chaleureuses, un lieu accueillant et intimiste.
- Une atmosphère renforcée dans l'auberge avec l'enrichissement des décors et de la sonorisation.

À titre d'illustration, les pages suivantes proposent deux ambiances extraites des salles 2 (l'arrivée au Pouldu) et 5 (le musée rêvé).



## SALLE 2

### LA RENCONTRE AVEC LE TERRITOIRE

Dans cet espace, le visiteur se met dans la peau d'un artiste-voyageur qui arrive au Pouldu en 1886.

Après un trajet en train depuis Paris jusqu'à Quimperlé, puis vers Le Pouldu, évoqué dans la première salle, le visiteur fait face à un spectacle audiovisuel, lumineux et sonore.

Cinq costumes avec leurs accessoires et outils sont mis en volume et en scène dans des postures dynamiques afin de retranscrire toute l'énergie du travail. Tour à tour, le paysan, la lavandière, le couple goémonier-goémonière et la jeune vachère s'éclairent puis s'animent tandis que des photographies anciennes sont projetés à l'arrière des costumes.

Sur le mur opposé, une grande carte, se développant sur deux pans, à la verticale sur le mur et à l'horizontale sur une table, invite les visiteurs à découvrir toutes les particularités du territoire depuis l'arrivée en gare de Quimperlé jusqu'aux plages du Pouldu.

Enfin, une fresque déployée sur deux murs et représentant une vue des Grands Sables d'après un croquis daté de 1891 présente de nombreux documents iconographiques sur les paysages et les activités quotidiennes des habitants.



© La Fabrique Créative - visuel d'études du projet



Retrouvez toutes les informations sur le projet Gauguin, l'atelier du Pouldu sur le site internet de la mairie : [www.clohars-carnoet.fr/centre-dinterpretation-gauguin-latelier-du-pouldu/](http://www.clohars-carnoet.fr/centre-dinterpretation-gauguin-latelier-du-pouldu/)

## SALLE 5

# LA COLLECTION RÊVÉE

Et si toutes les œuvres peintes par nos artistes de l'atelier du Pouldu n'avaient jamais été dispersées ?

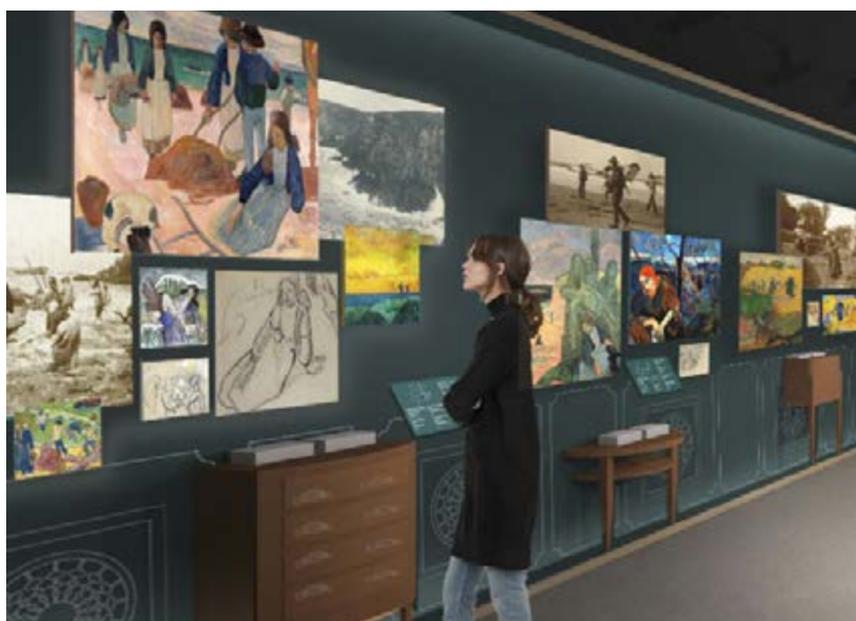
Cette collection rêvée apparaît sous nos yeux, rassemblée au sein d'un décor cosu de salon bourgeois.

Les reproductions à l'identique des œuvres emblématiques de Paul Gauguin, Paul Sérusier, Meijer de Haan et Charles Filiger sont présentées sous la forme de regroupements thématiques.

Des agrandissements de photographies anciennes s'intercalent mettant en lien paysages peints et paysages photographiés.

Les œuvres sont reproduites dans leur format original.

*Ramasseur de goémon*, Paul Sérusier  
Indianapolis Museum of Art at Newfields, Samuel Josefowitz Collection of the School of Pont-Aven, through the generosity of Lilly Endowment Inc., the Josefowitz Family, Mr. and Mrs. James M. Cornelius, Mr. and Mrs. Leonard J. Betley, Lori and Dan Efrogson, and other Friends of the Museum



© La Fabrique Créative - visuel d'études du projet



Les photographies de l'artiste A. O. Seligmann (1862-1928), issues de la collection municipale, éclairent notre compréhension des œuvres.

## DES PARTENAIRES MOBILISÉS

Tous les partenaires publics sont au rendez-vous. Grâce aux financements apportés bien sûr, mais aussi grâce aux mots et encouragements qu'ils nous ont témoignés.

À eux, se sont joints des mécènes, intéressés dès le début par notre démarche liant l'histoire de l'art à celle de notre commune à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cette volonté collective et l'engagement de chacun a rendu possible la réalisation de ce projet.



Soutien du préfet du Finistère en mairie (janvier 2023)



Visite du président de la Région Bretagne (mars 2024)

## DES AIDES À HAUTEUR DE 60%

Le montant des travaux et études pour la construction de l'équipement est de 4 487 138 € HT, réparti en deux phases.

La première tranche s'élève à 3 240 190 €, subventionnés à hauteur de 61,5% à ce jour.

La seconde tranche s'élève à 1 246 948 K€. Les principaux partenaires de la tranche 1 ont indiqué qu'ils participeront au financement de la phase 2. Estimation des recettes, entre 650 000 € et 800 000 €.

### Subventions obtenues (phase 1)



460 000 €



460 000 €



460 000 €



460 000 €



21 000 €



120 000 €

+ Mécénat



Salle 1

## LE BLOCKHAUS DU POULDU OUVRE SES PORTES EN JUILLET ET EN AOÛT



**L'Association Mémoire et Patrimoine de Clohars-Carnoët vous propose de visiter un bunker du Mur de l'Atlantique.**

Pénétrez au cœur d'une masse de 775 m<sup>3</sup> de béton où des hommes ont vécu de bien sinistres années.

Le vestige historique a été restauré à l'identique. Salle de tir, locaux annexes, abri pour la troupe, poste de tir arrière.

La résistance bretonne, les combats de la Poche de Lorient et le Front de la Laïta, sont également évoqués.

Un ensemble de panneaux, d'objets, d'armes, d'uniformes favorise une visite en autonomie.

Un livret relatant l'histoire du Blockhaus est à votre disposition.

Situation : au-dessus de la plage des Grands Sables au Pouldu, chemin de la Grenouille, après la base nautique.

Le « Blockhaus du Pouldu » construit pour le Mur de l'Atlantique a été réutilisé par les troupes américaines puis par les combattants français du Front de La Laïta durant la période

de la Poche de Lorient (10 août 1944 – 10 mai 1945), notamment comme abri contre les bombardements de l'artillerie allemande de Guidel ou de Groix.

C'est pourquoi, dans le cadre des 80 ans de la Libération de la Poche de Lorient en 2025, l'Association Mémoire et Patrimoine de Clohars-Carnoët va organiser une reconstitution historique d'un camp américain avec le concours de l'Association de Reconstitution de la Poche de Lorient de Rédéné.

Dans cette logique mémorielle la muséographie du site s'étoffe. On nous fait don et nous acquérons des mannequins, tenues, équipements et armes afin de présenter une reconstitution à visée pédagogique de l'histoire de ce site.

Marcel Raoult, maire de Clohars-Carnoët de 1980 à 2001, nous a fait don d'une très rare « Valise

de la Résistance ». Cet émetteur récepteur, conçu en 1942, était destinée à équiper les Agents de renseignements, les résistants et les membres des opérations spéciales. La radio était cachée dans une valise afin d'être déplacée régulièrement.

Récemment, la collection du Blockhaus du Pouldu s'est enrichie par l'acquisition de la partie basse d'un authentique périscope de bunker, système de visée, dont le blockhaus du Pouldu était équipé. Une mise en situation va être mise en place et intégrée dans le blockhaus tel que sur la photo, sans doute après l'été.

D'autre part, l'association envisage une conférence au printemps 2025 avec pour thématique "Les enjeux de la mémoire des poches dans la littérature" à la Médiathèque Robert Badinter.



**Plus d'informations :**  
[memoirepatrimoine.wordpress.com](http://memoirepatrimoine.wordpress.com)

**Ouverture du 2 juillet au 28 août :**  
**Mardi : 14h-17h**

**Mercredi matin : 10h-13h**

**Dimanche : 14h-17h**

**Et le dimanche 22 septembre à l'occasion des Journées du Patrimoine.**

**Prix de la visite : 3€**

**Gratuit pour les moins de 12 ans**

# ÉLECTIONS EUROPÉENNES LES RÉSULTATS

Voici les résultats des élections européennes par bureau de vote, sur la commune de Clohars-Carnoët :

- Rassemblement National - Jordan BARDELLA : 23,54 %
- Parti Socialiste – Place Publique - Raphaël GLUCKSMANN : 20,81 %
- Renaissance - Valérie HAYER : 17,35 %
- Les Écologistes - Marie TOUSSAINT : 8,39 %
- Les Républicains - François-Xavier BELLAMY : 7,03 %
- Reconquête ! - Marion MARECHAL : 6,05 %
- La France Insoumise - Manon AUBRY : 5,74 %
- Parti Communiste Français - Léon DEFFONTAINES : 2,48 %
- Alliance rurale - Jean LASSALLE : 2,03 %
- Parti animaliste - Hélène THOUY : 1,85 %
- L'Écologie au centre - Jean-Marc GOVERNATORI : 1,01 %

Les autres partis ont fait moins de 1%. Le taux d'abstention s'élève à 38,32%.

LES NOUVEAUX  
PROS

- Bar, restaurant
- **BERNIQUE**
- Tiphonie Fargeau
- 2 quai de Kernabat

## DES CHANGEMENTS À VENIR

### DANS LES BUREAUX DE POSTE DE KLOAR

La direction de la Poste a contacté récemment la mairie pour faire le bilan de l'activité postale sur la commune. Il nous a été indiqué que, du fait de la baisse constante du courrier, l'affluence dans les bureaux a baissé de 38% depuis 2019. La moyenne quotidienne de fréquentation sur le bureau du bourg est de 47, celle de l'agence postale du Pouldu de 13. Au vu de ces chiffres La Poste nous a informé de sa décision de réduire les plages d'ouverture et de n'ouvrir que le matin.



**Pour maintenir une continuité du service sur la journée, la ville a proposé de mettre à disposition le personnel communal de l'agence Postale sur le bureau central en lieu et place du Pouldu.**

Ainsi le service postal serait ouvert en journée complète pour toute la population. Le projet est actuellement étudié par la Poste. Si cette solution est validée elle pourrait prendre effet au cours du dernier trimestre 2024.

## LA REDADEG

An Ti- kêr en deus prenet ar c'hilometr 435 eus ar Redadeg.



La Redadeg est une course de 1 700 km, en relais jour et nuit, tout autour de la Bretagne. Son objectif est de mettre en avant la langue bretonne. C'est une course festive qui rassemble petits et grands, particuliers, entreprises et collectivités. Elle a lieu tous les deux ans. Cette année, la course est passée à Clohars-Carnoët, sur la route de la forêt et le pont de Saint-Maurice. La mairie a participé en achetant le kilomètre 435 passant vers le Petit Lety à 4h29 du matin, dimanche 19 mai.

De courageux coureurs avaient chaussé leurs baskets pour courir ce km. Merci à eux et félicitations !  
Trugarez deoc'h ha gourc'hemennoù !

## VOIES CYCLABLES

# UNE JONCTION EST-OUEST QUI DESSERT LES LIEUX DE VIE COMMUNAUX

Des commerces à la plage, des gymnases à la médiathèque, de la ludothèque au Skate-Park, de la mairie aux Services techniques... Il est important d'offrir aux habitants et touristes la possibilité d'effectuer leurs déplacements courts à vélo.

Un premier tronçon, **Langlazic-Le Pouldu** a été réalisé en 2021 (bandes cyclables sur 2500m et piste à deux voies séparées sur 1400m).

Un parcours transversal, **Doëlan-Langlazic** (chaussée à voie centrale banalisée 800m) croise cet axe. Son prolongement est validé par le département sur la partie hors agglomération.

Le quartier des Hauts du Sénéchal et un ensemble de constructions individuelles et collectives à Quillien nécessitent la construction de nouveaux itinéraires de déplacements à vélo. En particulier vers l'école.

Un groupe de personnes intéressées par ces aménagements ont défini les parcours adaptés aux besoins du quotidien. Ils allient sécurité et plaisir d'une circulation apaisée.



La signalisation verticale « **Ma ville à vélo** » réalisée par les services techniques de la ville est en cours d'installation.

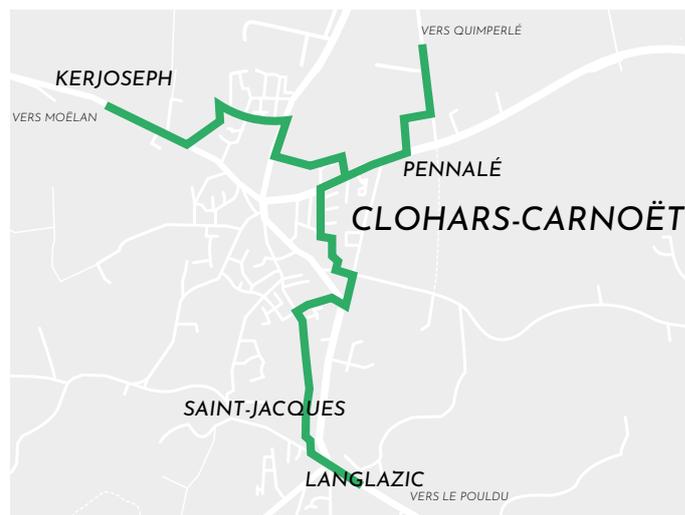
Bientôt, des tracés au sol aideront au franchissement des ronds-points de Langlazic et des Hauts du Sénéchal.

Le revêtement des jonctions sera traité pour répondre aux besoins d'une circulation aisée et sécurisée.

Le projet de piste cyclable, **Le Bourg-Moëlan** est toujours d'actualité. Le département financera totalement sa réalisation du Bourg à Kersalut.

L'ensemble des voies sont entretenues par les services techniques de la ville. Une attention particulière est portée sur l'entretien des espaces verts adjacents et le ramassage des feuilles en automne. Une balayeuse passe régulièrement sur les parties bitumées. Les usagers sont sensibilisés pour éviter que déchets et déjections animales viennent polluer les voies.

Une évaluation des déplacements a été effectuée en 2021. Nous l'actualiserons en 2025 pour mesurer les écarts et en déduire de nouvelles pistes d'actions.



Tracé des liaisons cyclables dans le bourg

## COLORISATION DES FAÇADES AVEC QUIMPERLÉ COMMUNAUTÉ

Quimperlé Communauté a initié sur quelques communes du territoire l'atelier « **Ma ville en couleur** ».

Une première déambulation a eu lieu en novembre 2023 sur le bourg, permettant de définir les six typologies architecturales des maisons du bourg :

- bâti ancien vernaculaire (chaumières, penn-ty) avant 1870,
- maisons de bourg (1870-1930) dont certaines sont déclinées avec des proportions plus hautes,
- maisons des années 30 en version urbaine et celles construites par des maçons italiens,
- maisons des années 50/60 (moderne) et en style régional,
- maisons néo-bretonnes (1970-1980),
- pavillonnaire récent (1990-2020).

L'architecte Frédérique Dano, mandatée pour cette étude, a présenté une restitution le 20 avril. Elle a proposé différentes versions de mise en couleur des maisons du bourg en fonction de plusieurs critères : positionnement dans la centralité, visibilité, recul, composition et juxtaposition de différentes typologies, présence de gabarits et de bâtiments intéressants, représentativité bâtie, effet d'angle et de pivot...

**Ces propositions seront les références pour les propriétaires qui entreprendront des travaux de ravalement des façades de leurs bâtis.**

## LES MISSIONS DU CCAS AUPRÈS DES JEUNES

Coup d'pouce loisirs, aides à la mobilité et à la formation ou encore bourses aux projets : plusieurs aides existent !

Rapprochez-vous du CCAS pour être renseigné et accompagné sur les dispositifs existants.

### • Le coup d'pouce loisirs

Anciens « Pass'loisirs », l'aide aux loisirs des jeunes Cloharsiens a été étendue et augmentée. Les « coups d'pouce loisirs » aident au financement d'une activité de loisir par enfant et par an. Un dossier de demande est à disposition à l'accueil de la mairie (et sur le site). Les associations partenaires peuvent aussi vous les fournir. Vous recevez ensuite un « coup d'pouce loisirs » 1, 2 ou 3 en fonction de vos revenus et de la composition de la famille (les revenus sont pris en compte jusqu'à 2300 euros maximum), l'association calcule alors le montant de votre adhésion et demande le complément au CCAS. Pensez-y à la rentrée prochaine !

### • Les aides à la mobilité : bourses au permis, aides aux voyages

La « Bourse au Permis de conduire » a maintenant 15 ans d'existence et a bénéficié à une centaine de jeunes Cloharsiens. Le rajeunissement du permis de conduire entraîne un réajustement de nos critères de sélection : la bourse sera désormais accessible à partir de 16 ans en priorité, voire 15 ans ! Les conditions d'accès restent liées aux revenus familiaux et à l'acceptation par les jeunes d'une contrepartie en « heures de services ».

Les aides aux voyages concernent les voyages dans le cadre de l'école et des études : participation au financement des voyages scolaires et des voyages dans le cadre de stages à l'étranger pour des étudiants. Elles concernent aussi les camps et séjours organisés par le Balafenn, dans les mêmes conditions que les coups d'pouce loisirs.

### • Les aides à la formation : BAFA, BPJEPS...

Les aides à la formation : les jeunes désireux de se former à l'encadrement des centres de loisirs ou des activités sportives (BAFA, BAFD, BPJEPS...) peuvent être aidés en complément des aides de la CAF et de France Travail (ancien Pôle emploi) : se renseigner !

### • Les bourses à projet

La « Bourse aux Projets Solidaires » : si vous avez, seul ou en équipe, envie de développer un projet solidaire sur la commune, venez présenter votre projet au CCAS qui pourra vous accorder une aide : à bientôt !

### Contact CCAS :

**Marie-Hélène Le Bourvellec**  
Adjointe aux affaires sociales  
[mariehelene.lebourvellec@clohars-carnoet.bzh](mailto:mariehelene.lebourvellec@clohars-carnoet.bzh)



Ici, les jeunes bénéficiant de bourses aux permis participent au service à l'occasion du Repas des aînés



## LE GROUPE SCOLAIRE

À 90 ANS !



Le groupe scolaire du bourg, formé par les écoles Tal Coat et Benoîte Groult, fête ses 90 ans ! Il a été inauguré le 30 juillet 1933. Les enseignants de l'école expliquent leur démarche pour fêter cet anniversaire avec les enfants.



Après consultation du conseil des élèves, il a tout naturellement été décidé d'organiser un goûter pour célébrer cet anniversaire. Il nous semblait symboliquement important que cette première étape se déroule en 2023.

Nous avons dans un premier temps, parlé avec les enfants de l'école d'autrefois. Lors du goûter, en présence de Monsieur le Maire, des extraits des textes de l'inauguration ont été lus. Les élèves ont chanté et présenté leurs travaux.



Cependant ce n'était qu'un point de départ. Nous avons ensuite sollicité les anciens élèves, les anciens enseignants afin de collecter des témoignages, des objets, des photos, auprès de tous ceux qui ont connu et fréquenté l'école au cours de ces neuf décennies.

Ce fut un agréable moment de partage : les personnes présentes ont évoqué des anecdotes de leur scolarité qui ont parfois interpellé les élèves. Les anciens ont pu redécouvrir leur école à travers une visite guidée réalisée par les délégués de classe.

L'aboutissement de ce travail et de ces échanges a été exposé lors de la fête de l'école.



Exposition de l'école avec les anciennes photos de classe.



Lectures et extraits du discours d'inauguration du maire de l'époque Corentin Le Maout lus par les élèves.



Présence du maire pour lancer les festivités avec enfants.



Visite des anciens élèves et instituteurs, venus raconter leur scolarité.



## RANDO FERME RETOUR SUR LA DEUXIÈME ÉDITION

La deuxième édition de la Rando Ferme, s'est tenue, contre toute attente, sous un chaud soleil qui a permis à 250 personnes de découvrir trois exploitations cloharsiennes.

L'événement a vu le jour grâce aux nombreuses rencontres organisées entre élus, professionnels et personnes ressources.

Le but de cette randonnée est d'établir des liens entre les habitants et les agriculteurs ainsi que de valoriser les productions locales.

Le premier rendez-vous était au Kerou où Marc et Isabelle des **Bouteilles à l'Amère** ont fait découvrir la culture des pommes à cidre et de l'élaboration du jus de pommes.



Puis en route pour les **Glaces à La Ferme** où Karine et Laurent Le Portz ont accueilli les randonneurs ayant suivi un chemin dans la vallée du Quinquis exceptionnellement ouvert pour l'occasion. Pour terminer ce magnifique circuit, l'intérêt de planter des haies a été présenté par un professionnel des arbres passionné.

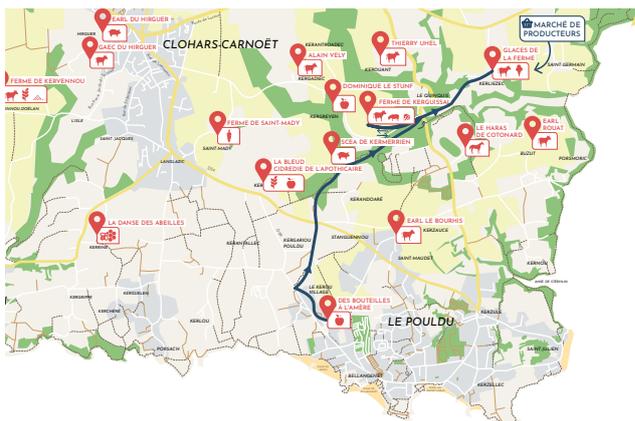


Puis cap sur **Kerguissal** où Sandrine a expliqué avec passion la fabrication de ses fromages «Le Pouldu» et le «Saint Maurice» à partir du lait des 38 vaches de la ferme et Yannick a présenté l'élevage exigeant de ses brebis de race vendéenne avec les agneaux élevés pour leur viande.



Les participants ont pu enfin se désaltérer et se sustenter des délicieuses crêpes tournées par des bénévoles au profit de **Ti Bihan Kloar - La Halte-Répit**. Tous les participants, randonneurs comme organisateurs, étaient très satisfaits de ces rencontres.

Le parcours d'environ 10 km de cette deuxième édition :





## RENCONTRE AVEC LAURENCE GUYOMAR PRÉSIDENTE DU JUMELAGE KLOAR-NAVA



Créée en juin 1994, l'association « Jumelage Kloar Nava » fête ses 30 ans d'existence et compte aujourd'hui 65 membres. Laurence Guyomar, présidente et membre de l'association depuis 15 ans, nous en dit plus sur les activités et les projets de l'association.

Laurence Guyomar, présidente de l'association et son homologue espagnol Xuan De Con.

### Quelles sont les principales activités de l'association ?

L'association développe et entretient les liens entre les deux communes jumelées, qui partagent notamment un attachement pour la pomme et la production de cidre.

Elle a mis en place depuis 12 ans des cours d'espagnol et des tertulias (séances de discussion) qui sont proposés les lundis soir à la Maison des Associations. Ces activités sont animées par une professeure bénévole.

Enfin, l'association organise chaque année un repas convivial avec une paella géante à la salle des fêtes (entre mars et avril). Ce repas réunit 120 personnes en moyenne.

### Pouvez-vous revenir sur le voyage à Nava ?

En mai 2024, 39 membres de l'association ont voyagé à Nava, dont une douzaine de nouveaux participants. Ce séjour a permis aux membres de pratiquer leur espagnol, de retrouver et se faire des amis espagnols et de vivre en immersion dans des familles espagnoles.

Le programme, proposé par les Navetos, comprenait des visites de villages autour de Nava, les villes d'Oviedo et de Villaviciosa dont la municipalité a accueilli le groupe, une balade au sommet du

Sierra de Peñamayor voisin qui culmine à 1 140 m d'altitude, la visite d'un musée de la marionnette et d'une cidrerie.

C'était aussi l'occasion idéale pour échanger des bouteilles de cidre de Clohars contre des bouteilles de cidre naveto, au grand plaisir des amateurs.

### Des rendez-vous à venir ?

Oui, d'abord, l'assemblée générale se tiendra début septembre (date à venir), ensuite le forum des associations aura lieu le samedi 7 septembre 2024 au complexe sportif. Et l'accueil des Navetos en 2025 va arriver rapidement.

### Quels sont les projets pour demain ?

L'association souhaite élargir ses cours d'espagnol aux débutants et aux enfants. Plusieurs demandes ont été reçues, mais le recrutement d'un professeur bénévole est nécessaire pour concrétiser ce projet.

**Pour plus d'informations ou pour rejoindre l'association, contactez Laurence Guyomar à : jumelagekloarnava@gmail.com ou au 06 61 12 46 98.**



### Le saviez-vous ?

Le cidre asturien, non pétillant naturellement, est versé de haut pour créer de la mousse. Cette technique est typique des Asturies. La Comarca de la Sidra, dont fait partie Nava, a demandé à inscrire le cidre et cette tradition au Patrimoine Mondial de l'Unesco ! Réponse de l'institution attendue en novembre 2024.

## **GROUPE KLOAR DYNAMIQUE ET SOLIDAIRE**

**Notre passé a un bel avenir devant lui !**

Depuis 10 ans nous travaillons sur le projet « Gauguin l'atelier du Pouldu ». Inscrit à notre programme, ce projet met en lumière notre histoire et ses habitants et renforcera aussi l'attractivité de notre commune. L'actuelle Maison Musée, trop petite, sans salle d'exposition, inaccessible aux PMR ne pouvait plus répondre à ses missions.

Aucune amélioration n'arrive lorsque l'on se contente de l'attendre ou de la rêver. Il faut la volonté de la construire. Être élu c'est répondre aux besoins quotidiens des habitants mais c'est aussi anticiper les évolutions nécessaires pour l'avenir de notre commune.

Concernant notre histoire et son rayonnement, ce projet aurait pu nous rassembler. Il s'est heurté d'emblée à une opposition, parfois violente, du groupe Avenir et Proximité. Il a fallu y faire face, avec le constat amer que le dialogue était impossible, que les données fournies étaient systématiquement détournées, déformées ou ignorées. Tous ces obstacles, nous les avons dépassés. Au final, contrairement à ce qui était affirmé, ce projet fait l'unanimité auprès de nos partenaires. Il est largement subventionné et nos engagements sur les autres investissements sont maintenus, notamment en matière de transition énergétique, de mobilité ou de voirie.

Demain, chacun sera invité à pousser la porte de ce nouvel équipement. Il pourra en apprécier le contenu. Comme pour la station d'épuration, la médiathèque, la ZAC des Hauts du Sénéchal, si l'unanimité n'est jamais possible, cet équipement une fois achevé prendra toute sa place et constituera un point d'appui incontournable pour notre vie locale.

## **GROUPE AVENIR ET PROXIMITÉ**

**L'illusion démocratique**

Les élus d'opposition ont des droits, reconnus dans le Code Général des Collectivités territoriales, mais sur le terrain, le passage de la loi à la pratique, est mis en échec. La gestion de la commune est un territoire perdu de la démocratie : les conseillers d'opposition n'ont ni les moyens, ni le pouvoir de travailler sur les délibérations proposées au vote car, dans les commissions, tout est déjà ficelé d'avance et le dialogue est quasi impossible, du fait de l'absence d'écoute et d'ouverture.

Clairement, malgré les combats menés, nous élus de l'opposition, ressentons un sentiment d'inutilité car en réalité nous avons à peu près autant de pouvoir que le citoyen lambda. Or, la démocratie c'est une majorité et une opposition, un pouvoir et un contre-pouvoir. Même si nous sommes représentatifs de la moitié de la population, le déséquilibre énorme entre le nombre de sièges au conseil municipal (6 seulement pour l'opposition sur 27), conduit à une quasi non représentativité.

Avec une majorité d'électeurs écrasante ce constat pourrait éventuellement être compris, mais quand on est un maire élu difficilement à chaque scrutin à une très courte majorité, l'ouverture serait une preuve d'intelligence.

Le seul vrai pouvoir d'un élu de l'opposition est celui de l'interpellation qui est souvent supérieur à celui d'un élu de la majorité, ce dernier étant quasiment contraint d'obéir au principe de collégialité et de solidarité. Cela se manifeste clairement dans notre conseil municipal, où un vote « contre » d'un élu de la majorité sur une délibération proposée par celle-ci est rarissime. Le débat démocratique tant vanté n'est qu'une douce illusion, car les décisions sont prises par une minorité au sein même de la majorité qui impose sans convaincre.

# AGENDA



## CHEMIN FAISANT...

Exposition Jacques Le Brusq  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre  
Site abbatial de St-Maurice  
et Chapelle Saint-Jacques



## SORTIES DE BAIN

Spectacles  
les dimanches du 7 juillet  
au 25 août  
Esplanade de l'océan



## LES BARBOOZES

Concert  
14 juillet  
Place Général de Gaulle



## VEILLÉES CONTÉES

17 juillet et 21 août  
Site abbatial de St-Maurice



## ROCK LAND

Festival  
du 19 au 20 juillet  
Le Pouldu



## FESTIVAL LES PARENTHÈSES MUSICALES

Festival lyrique  
du 28 juillet au 6 août



## FORUM DES ASSOCIATIONS

7 septembre  
Complexe sportif



## LES PRÉCIEUSES RIDICULES

Spectacle  
8 septembre  
Site abbatial de St-Maurice

## HORAIRES DES SERVICES CULTURELS

### LA LUDO

1, place de la Liberté d'Expression

02 98 09 79 78

Horaires

Mercredi et samedi : 10h-12h / 14h-18h

Jeudi : 15h-18h (Ludo à la plage de Bellangenêt  
du 11/07 au 29/08)

Vendredi : 17h-19h

### MÉDIATHÈQUE ROBERT BADINTER

25 rue Lannevain / 02 98 96 22 53

Horaires

Mercredi et samedi : 10h - 14h

Mardi, jeudi et vendredi : 14h-18h

### SITE ABBATIAL DE SAINT-MAURICE

81 route de Lorient / 02 98 71 65 51

Horaires

Jusqu'au 22 septembre :  
tous les jours de 11h à 19h

### MAISON-MUSÉE GAUGUIN

10 rue des Grands Sables / 02 98 39 98 51

Horaires

Juillet/août :  
tous les jours de 11h à 19h

Du 01/09 au 22/09  
tous les jours de 10h à 18h

## ÉTAT CIVIL

### Naissances

Gabrielle LEDOUX, Loan TANGUY

### Mariages

Jérémie STORA et Bérangère DUFRESNE, Louisa MARUCCIA et Loïc ROSE, Emilie TRIGODET et Olivier CHALMET, Juliane PRIMA et Fernand LEJOSNE, Sophie ROBET et Jean-Marc SIVY, Marine BRIET et Terry TATEZ.

### Décès

Denise LOARER veuve KERMAGORET, Gérard MALCOSTE, Pierre-Marie DRÉVO, François GRÉVELLEC, Stéphane BATAIS, Anna AUDREN, Benjamine LE DELLIÖU épouse CADIC, Madeleine LE CALVAR veuve SÉGALOU, Andréa PLUNIAN, Jacqueline PENFOLD épouse DODD-NOBLE, Franck CALVAR, Bernadette GOUBY veuve YONNET, Monique TEMKIN MONTEDORO CALVE veuve LOCHON, Jacqueline TROCHON veuve LE DUFF, Guy GUYOMAR, Joël BERTHOU, Richard MANGILI, Suzanne CAPITAINE épouse REMOND, Emile PORHIEL, Patrick TALMONT, Gilbert LE BEGUEC

CLOHARS-CARNOËT



DU 28 JUILLET  
AU 6 AOÛT  
2024

Les  
**Parenthèses  
Musicales**

de Saint-Maurice

[www.lesparenthesesmusicales.bzh](http://www.lesparenthesesmusicales.bzh)

